

INDICE

Geotropías Americanas

- Reunión y diáspora en Medellín, por Mónica Bernabé | 6
El reino de este mundo, entrevista con el Padre Jesús Olmedo, por María Laura de Arriba | 8
El catolicismo de la liberación, la política y la democracia en la Argentina, por Luis Miguel Donatello | 18
Documento: II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano (fragmentos) | 26

Rotaciones

MINIFICCIÓN

- Desbordes de la minificción hispanoamericana, por Laura Pollastri | 31
La extrema brevedad: microrrelatos de una y dos líneas, por David Lagmanovich | 37
Una breve mirada a la intertextualidad en los nuevos cortísimos venezolanos, por Violeta Rojo | 51
Minicuentos venezolanos, Selección de Violeta Rojo | 55

COLONIAL

- Colonialismo: Interpretaciones y Percepciones, por Elena Altuna | 58
La inquietante danza del sentido, por Amanda Salvioni | 66
Manchay Puytu, un taki (memoria necesaria), por Gonzalo Espino Relucé | 71
Tupamaros, por María Laura de Arriba | 80

ARCHIPIÉLAGO PUERTORRIQUEÑO

- Antología preparada por Juan Carlos Quintero Herencia | 87
Islas de caracoles viajeros, por María Julia Daroqui | 143

Querellas

- Más importante que recordar es entender. Sobre *Tiempo pasado* de Beatriz Sarlo, por Gonzalo Oyola | 149
Como el Uruguay no hubo (reflexiones para un debate de la posdictadura), por Alejandro Gortázar | 153
Toda poesía es tierra de frontera, por Leopoldo Brizuela | 158
Ulises en el trópico, por Alejandra Mailhe | 161

Traslaciones

- De lejos, por Édouard Glissant y Patrick Chamoiseau. Traducción y notas críticas de Graciela Ortiz | 167
¡Bien Glissant!, por Dardo Scavino | 172

Reliquias

- Hacia una dialéctica del amo y el esclavo, por Francisco Morán | 179
El poeta en el bazar, por Enrique Foffani | 192

Argumentos

- De reducciones, purezas y sujetos académicos, por Javier Lasarte Valcárcel | 202
Calibán en la trama de la posdictadura del cono sur, por Teresa Basile | 207

Asteriscos

- Miguel Dalmaroni. *La palabra justa*, por Sergio Pastormerlo | 216
María Julia Daroqui. *Escrituras heterofónicas*, por María Bernarda Torres | 217
Margo Glantz. *La desnudez como naufragio*, por Gabriela Mariel Espinosa | 218
Vanni Blengino. *La zanja de la Patagonia*, por Florencia Bonfiglio | 220
Carlos Altarmirano. *Para un programa de historia intelectual y otros ensayos*, por Analía Costa | 223
Jason Borge. *Avances de Hollywood*, por Laura Utrera | 224
Roberto Echavarren. *Centralasia*, por Irina Garbatzky | 226
Claudia Gilman. *Entre la pluma y el fusil*, por Paula Aguilar | 227
Anne Staples. *Historia de la vida cotidiana en México*, por Melina Gardella | 230